

REGULAMIN XXIII Edycji MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU PIOSENKI DZIECIECej „SKOWRONECZEK”

Nowy Sącz, 23 – 28.06. 2026 roku

Organizator:

- Prezydent Miasta Nowego Sącza, Ludomir Handzel
- Pałac Młodzieży w Nowym Sączu, Rynek 14,
- Wydawnictwo Diecezji Tarnowskiej PROMYCZEK, Plac Kolegiacki 4,
- Parafia św. Małgorzaty w Nowym Sączu, Plac Kolegiacki 1,

Partnerzy:

- Miejski Ośrodek Kultury,
- Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji,
- Stowarzyszenie Promyczek Dzieciom

Uczestnicy:

W Festiwalu mogą brać udział dzieci i młodzież w wieku 5-16 lat jako soliści prezentujący dwa utwory. Wśród wykonywanych utworów mile widziane są kompozycje premierowe i autorskie.

1. Warunki uczestnictwa

1.1. Jury dokona kwalifikacji na podstawie dwóch nagrań audio (utworu z repertuaru dowolnego nagranych z podkładem muzycznym oraz utworu obowiązkowego nagranych *a capella* (*nie dotyczy gości zagranicznych*)) przesłanych:

- jako plik MP3 lub WAV na adres e-mail: skowroneczek@promyczek.pl

1.2. Zgłoszenie udziału w Festiwalu i nagranie należy nadesłać do 11 maja 2026 roku.

1.3. Do przygotowanej piosenki należy dołączyć jej tekst wraz z podanym nazwiskiem autora muzyki oraz tekstu.

1.4. Przy zgłoszeniu prosimy korzystać z formularza zgłoszeniowego zamieszczonego na stronie festiwalskowroneczek.pl

1.5. Po przesłuchaniu nadesłanych nagrań Jury preselekcyjne zakwalifikuje uczestników do przesłuchań finałowych w czterech kategoriach wiekowych:

- a) do 8 lat (urodzeni w 2018 roku i młodszy),
- b) 9-11 lat (urodzeni w latach 2015 – 2017),
- c) 12-13 lat (urodzeni w latach 2013 – 2014),

d) 14-16 lat (urodzeni w latach 2010 – 2012),

1.7. Festiwal ma na celu propagowanie piosenki dziecięcej, skomponowanej dla dzieci, skierowanej do dzieci i wykonywanej przez dzieci. Mając na uwadze te cele, bardzo prosimy o staranny dobór repertuaru, zgodny z rozwojem emocjonalnym i artystycznym dziecka.

1.8. Lista osób zakwalifikowanych do przesłuchań finałowych zostanie zamieszczona na stronie internetowej Festiwalu do 25 maja 2026 roku.

1.9. W przesłuchaniach nie może brać udziału zdobywca nagrody głównej (GRAND PRIX) z roku poprzedniego, który jest zapraszany jako gość specjalny koncertu finałowego i członek Jury dziecięcego.

1.10. Uczestnicy poprzednich edycji Festiwalu SKOWRONECZEK nie mogą prezentować utworów wykonywanych w poprzednich edycjach.

1.11. Każdy uczestnik wraz z opiekunem dociera do Nowego Sącza na własny koszt. Warunkiem uczestniczenia w Festiwalu jest opłacenie (w dniu przesłuchań) akredytacji w wysokości 100 zł od uczestnika.

1.12. Osoby, które chcą brać udział w koncercie laureatów, który odbędzie się w dniu 28 czerwca 2026 roku w Sądeckim Amfiteatrze, zobowiązane są do udziału w warsztatach przygotowujących do koncertu finałowego transmitowanego on-line w Internecie. Mogą one dojeżdżać na zajęcia i wykupić pakiet posiłków oraz imprez towarzyszących (koszt pakietu posiłków to **400 zł** od osoby) lub korzystać z pakietu warsztatowego:

- **600 zł** od osoby – zakwaterowanie w Internacie w Nowym Sączu
- **900 zł** od osoby - 5 noclegów w hotelu DUNAJEC (***) lub PANORAMA (***)

Pakiet warsztatowy obejmuje:

- udział w zajęciach warsztatowych i koncertach
- 5 noclegów + wyżywienie (5 śniadań, 6 obiadów, 5 kolacji),
- Wycieczki turystyczno-krajoznawcze i inne atrakcje

1.8. Opiekunowie (1 osoba od dziecka) mogą skorzystać z noclegów w hotelu DUNAJEC (***) lub PANORAMA (***) oraz z wyżywienia proponowanych przez Organizatora - w miarę wolnych miejsc - wpłacając kwotę 1200 zł

1.15. Istnieje również możliwość przedłużenia pobytu w hotelu DUNAJEC (***) lub PANORAMA (***), ale za dodatkową opłatą i trzeba to zaznaczyć przy zgłoszeniu.

2. Przesłuchania finałowe

2.1. Uczestnicy zakwalifikowani do finału zobowiązani są do potwierdzenia swojej obecności oraz podania informacji o uczestnictwie w warsztatach do 15 czerwca 2026 roku telefonicznie: 18 443 44 00 lub e-mailowo: skowroneczek@promyczek.pl

2.2. Uczestnicy prezentują dwa utwory w języku polskim zgodnie z przesłanym zgłoszeniem: jedną piosenkę o dowolnej tematyce dostosowaną charakterem do wieku wykonawcy, drugą z repertuaru zespołu „Promyczki Dobra” – lista piosenek jest dostępna na stronie internetowej festiwal-skowroneczek.pl.

Zmiana repertuaru może się odbyć jedynie za zgodą Organizatora i Jury.

2.3. Wykonawcy zagraniczni śpiewają dwa utwory, jeden z nich obowiązkowo *a capella*. Piosenki mogą być wykonywane w języku polskim, angielskim lub w języku kraju, w którym mieszkają uczestnicy.

2.4. Przesłuchania finałowe odbędą się 23 czerwca 2026 roku w Miejskim Ośrodku Kultury w Nowym Sączu, Aleje Wolności 23, według harmonogramu zamieszczonego na stronie festiwalowej do 20 czerwca 2026 roku.

2.5. Uczestnicy Festiwalu dostarczają aranż muzyczny w postaci plików MP3 (w jakości co najmniej 256 kbps) lub WAV przesłanych na adres skowroneczek@promyczek.pl **do 15 czerwca 2026 roku**. Uczestnicy korzystający z akompaniamentu instrumentów na żywo przekazują informację, jaki to instrument oraz ewentualne wymagania techniczne (wejście liniowe, liczba statywów itp.) **do dnia 15 czerwca 2026 roku**.

2.6. Organizator zaprasza do komisji artystycznej (Jury): profesorów akademickich, twórców muzyki, tekstów piosenek, artystów, pedagogów, redaktorów i organizatorów życia muzycznego o powszechnie uznanym dorobku artystycznym.

2.7. Komisja artystyczna w swojej ocenie kierować się będzie następującymi kryteriami:

- dobór repertuaru dostosowanego do wieku wykonawców oraz ich możliwości wykonawczych i interpretacyjnych (bardzo istotne kryterium),
- warunki wokalne wykonawcy,
- sposób przygotowania i zaprezentowania utworów (wykonanie, kostium i stylizacja, kontakt z publicznością – ogólny wyraz artystyczny),
- interpretacja (oryginalność, dojrzałość artystyczna, zrozumienie i przekaz treści piosenki, umiejętne operowanie środkami wyrazu),
- technika wokalna oraz dykcja.

3. Nagrody

3.1. Uczestnicy i laureaci otrzymają atrakcyjne nagrody rzeczowe, wezmą udział w koncercie finałowym transmitowanym on - line, który odbędzie się w dniu 28.06. 2026 roku.

3.2. Laureaci Festiwalu – zdobywcy I, II i III nagrody oraz Grand Prix – zostaną zaproszeni do nagrania płyty pofestiwalowej realizowanej przez Organizatora w ramach Festiwalu, która nieodpłatnie zostanie przekazana uczestnikom festiwalu.

3.3. Ponadto osiągnięcia laureatów będą zaprezentowane w czasopismach i mediach, które przyjęły patronat nad Festiwalem.

3.5. Tradycyjnie zostaną przyznane również nagrody Jury dziecięcego i nagrody specjalne.

4. Warsztaty artystyczne

4.1. W ramach Festiwalu będą prowadzone następujące warsztaty artystyczne:

- wokalne – Mateusz Ziółko
- emisja głosu – Katarzyna Rogal
- dykcyjne – Zbigniew Kozłowski
- choreograficzne – Milenia Małecka-Rogal, Urszula Baziak

5. Zasady organizacyjne

5.1. Wszyscy uczestnicy Festiwalu są ubezpieczeni na czas pobytu przez Organizatora, ale pozostają pod opieką rodziców lub opiekunów. W wyjątkowych sytuacjach rodzice lub opiekunowie mogą przekazać dzieci pod opiekę instruktorów Pałacu Młodzieży w Nowym Sączu, podpisując przy rejestracji dziecka pisemną zgodę na stosownym formularzu.

5.2. W czasie rejestracji opiekun uczestnika (uczestników) musi przedłożyć ważne legitymacje szkolne lub paszporty.

5.3. Obowiązuje zakaz filmowania i rejestrowania Festiwalu (prezentacje konkursowe, koncert finałowy, koncert galowy) sprzętem profesjonalnym. Materiał zarejestrowany telefonem lub prywatną kamerą może być wykorzystany tylko do użytku prywatnego.

5.4. Uczestnicy zakwalifikowani do udziału w Festiwalu udzielają Organizatorowi Festiwalu zezwolenia, w formie wypełnionego i podpisanego oświadczenia, na rozpowszechnianie swojego wizerunku w różnych formach przekazu: prasowego, telewizyjnego, filmowego, radiowego, elektronicznego. Wzór oświadczenia do wydruku należy pobrać ze strony internetowej festiwaluskowroneczek.pl

5.5. Uczestnicy zakwalifikowani do Festiwalu przeniosą nieodpłatnie na rzecz Organizatora (Wydawnictwa PROMYCZEK i Pałacu Młodzieży w Nowym Sączu) prawa do rejestracji utworów i artystycznych wykonń podczas Festiwalu w zakresie ich: rejestracji telewizyjnej, nadawania oraz reemisji, utrwalenia, zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu, wprowadzenia do obrotu oraz najmu i użyczenia, wprowadzenia do pamięci komputera oraz do sieci Internet, publicznego odtwarzania oraz wyświetlania.

5.6. Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do wykorzystywania utworów, artystycznych wykonania i fonogramów z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów wykonawców oraz producentów.

5.7. W przypadku naruszenia przez uczestnika zasad Regulaminu Festiwalu Organizator w porozumieniu z przewodniczącym Jury ma prawo zdyskwalifikować uczestnika.

5.8. Każdy wykonawca zobowiązany jest do prawidłowego podania w karcie zgłoszenia autora tekstu i muzyki oraz tytułów utworów. Podanie nierzetelnych, niepełnych informacji (w szczególności autorów muzyki i tekstów) spowoduje nieprzyjęcie zgłoszenia. Prawdziwość danych spoczywa na wypełniającym kartę zgłoszenia.

UWAGA! Podanie jedynie tytułu i wykonawcy utworu nie jest równoznaczne z podaniem imienia i nazwiska autora tekstu czy muzyki.

5.9. Teksty piosenek wykorzystanych w Festiwalu nie mogą zawierać słów powszechnie uważanych za wulgarne, obraźliwe, dyskryminujące lub niosące treści rasistowskie.

5.10. Werdykt Jury jest niepodważalny.

6. Przetwarzanie danych osobowych

6.1. Administratorem danych osobowych przekazanych przez uczestników jest Organizator Festiwalu – Pałac Młodzieży w Nowym Sączu, z siedzibą Rynek 14, 33-300 Nowy Sącz oraz Wydawnictwo Diecezji Tarnowskiej „Promyczek” z siedzibą Plac Kolegiacki 4, 33-300 Nowy Sącz – który zapewnia wszystkim zgłoszonym uczestnikom realizację uprawnień wynikających z unijnego Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych.

6.2. Dane osobowe przekazane Organizatorowi (i Współorganizatorom) przez uczestników Festiwalu będą przez niego przetwarzane w celu realizacji Festiwalu i wyłonienia zwycięzców oraz przyznania nagród. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, a uczestnikowi przysługuje prawo wglądu, żądania aktualizacji lub usunięcia danych.

6.3. Uczestnik przystępując do Festiwalu, wraz z opiekunem prawnym wyraża zgodę na przetwarzanie podanych danych osobowych w celach określonych w Regulaminie oraz na opublikowanie jego imienia i nazwiska, miejscowości, z której pochodzi, i wizerunku w: programach telewizyjnych (relacjach z Festiwalu), artykułach prasowych, na stronach internetowych www.festiwaliskowroneczek.pl; www.palacmlodziezy.pl; skowroneczek.promyczek.pl i www.promyczek.pl oraz na profilach społecznościowych Facebook i Instagram Festiwalu Skowroneczek, Pałacu Młodzieży i Wydawnictwa PROMYCZEK poprzez zaznaczenie w formularzu online zgody.

6.4. Uczestnik Festiwalu wyraża zgodę na przekazanie swoich danych osobowych fundatorowi w celu umożliwienia zwycięzcy odbioru nagród.

7. Postanowienia końcowe

7.1. Szczegółowy program Festiwalu będzie dostępny na stronach internetowych festiwalskowroneczek.pl, promyczek.pl oraz palacmlodziezy.pl od 15 czerwca 2026 roku.

7.2. Organizator nie zobowiązuje się do odsyłania, archiwizowania bądź przechowywania nadesłanych nagrań.

7.3. Uczestnicy Festiwalu (w ich imieniu rodzice/opiekunowie) zobowiązują się, że nie będą rościć żadnych praw z tytułu publikacji ich nazwisk, wizerunków oraz fragmentów utworów w środkach masowego przekazu oraz zezwalają na ich wykorzystywanie i przetwarzanie przez Organizatora.

7.4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu. Wszelkie kwestie nieujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator. Decyzje Organizatora są ostateczne.

7.5. Organizator i Współorganizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za zdarzenia, na które nie mieli wpływu lub które powstały bez ich winy, w tym za problemy związane z nedoręczeniem w terminie zgłoszenia lub nagrania festiwalowego.

7.6. Zgłoszenie udziału w Festiwalu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

7.7. Zapraszamy do zapoznania się z materiałami archiwalnymi z poprzednich edycji Festiwalu zamieszczonymi na portalu vod.promyczek.pl oraz w serwisie YouTube Skowroneczek 2016 - 2023

7.8. Szczegółowych informacji udzielają od poniedziałku do piątku w godzinach 9:00-16:00):

- dyrektor i założyciel festiwalu, ks. Andrzej Mulka – tel. 696 458 279
- dyrektor artystyczny Festiwalu, Milenia Małecka-Rogał, dyrektor Pałacu Młodzieży w Nowym Sączu (tel. 18 442 26 49 w. 21, +48 603 503 069),
- koordynator gości zagranicznych – Lucyna Urbańska - tel. 784 534 547
- Tomasz Ruchała, tel. w sprawach technicznych, dostarczenia nagrań i podkładów tel. 692 110 917
- Bogumiła Chmielowska z WDT PROMYCZEK (tel. +48 530 791 329, e-mail: sekretariat@promyczek.pl) w sprawie potwierdzenia noclegów oraz udziału w warsztatach.
- Krzysztof Witowski – rzecznik festiwalu - tel. 728 668 467